

Mardi 6 avril

1/ Rituel de production d'écrits :

J'écris un court texte (entre 5 et 10 lignes) en rapport avec le mot : futur.

- cahier du jour
 - sur le cahier du jour, écrire la consigne et écrire son texte en sautant des lignes

2/ Conjugaison : Révisions

- cahier de leçons
- cahier du jour
- livre Interlignes
 - revoir les leçons C4, C5, C6 .
 - Sur le cahier du jour, conjuguer les verbes les verbes suivants au présent de l'indicatif, au passé composé et à l'imparfait à toutes les personnes : Crier , Grandir, Venir, Faire, Vouloir, Prendre
 - Faire les exercices 1,5,9 p 88 sur le cahier du jour

3/ Numération : les fractions :

- cahier du jour
- cahier de leçons
- annexe 2
 - revoir N3
 - faire les exercices de la fiche (annexe 2) : à faire sur la fiche et à coller sur le cahier du jour.
 - ➔ *Pour aller plus loin : Une leçon à visionner pour rappeler la notion : <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/mathematiques/nombres/les-fractions/fractions-partage-equitable>*

4/ Calcul mental :

- cahier de leçons
 - revoir les tables de multiplication
 - s'entraîner sur les tables de multiplication soit à l'oral avec quelqu'un, soit en faisant des exercices en ligne (non obligatoires) sur ce site : <https://www.tablesdemultiplication.fr/>

5/ Lecture : le chat qui voyageait :

- cahier du jour
- annexe 1
 - Lire « le chat qui voyageait »
 - Répondre au questionnaire de lecture et le coller sur le cahier du jour.

Le chat qui voyageait

Un jour, un chat monta dans le train Nice-Paris. On a vu souvent des chats dans les trains, enfermés dans leur panier ou dans une boîte percée de quelques trous pour leur permettre de respirer. On a même vu des chats errants, des chats perdus, chasser les souris dans des wagons abandonnés. Mais celui dont nous parlons était un chat qui s'en allait seul.

Il serrait un porte-documents noir sous le bras, comme un avocat. Néanmoins, ce n'était pas un avocat, c'était un chat. Il portait des lunettes comme un expert comptable myope. Pourtant, ce n'était pas un expert comptable et il avait une vue excellente. Son manteau et son chapeau étaient ceux d'un dandy¹, et cependant, ce n'était pas un dandy, c'était un chat.

Il pénétra dans un wagon de première classe, avisa une place libre près de la fenêtre et s'y assit. Trois personnes étaient déjà assises dans le compartiment. Une dame qui allait voir sa sœur à Lyon, un colonel en retraite qui se rendait à Dijon pour affaire et un jeune qui allait on ne sait où. L'arrivée du chat provoqua quelques commentaires.

La dame s'écria :

« Quel beau chat ! *Minou, minou, minou...* Alors, on voyage tout seul, comme un homme? »

Le colonel grogna:

«Espérons qu'il n'a pas de puces!

- Vous ne voyez pas comme il est soigné? Lui répondit la dame.

- J'espère que... Voyez-vous, chère madame, je suis allergique aux chats.

Pourvu qu'il ne me fasse pas attraper un rhume.

- Comment ferait-il? Il n'est pas enrhumé!

- On peut toujours s'enrhumer même avec des gens qui ne le sont pas.

¹ Dandy : homme très coquet et élégant.

- Minou, minou, minou... Tu es venu garder la place de ta maîtresse, n'est-ce pas?

-*Miaou.*

- Quelle jolie voix! Qu'a-t-il bien pu vouloir dire? »

Le jeune homme, qui n'avait pas ouvert la bouche jusque-là, expliqua: « Il a dit .qu'il n'a pas de maîtres, qu'il est tout à fait indépendant.

- Comme c'est intéressant!

- C'est un chat errant, quoi! marmonna le colonel. J'espère qu'il ne me fera pas attraper la rougeole.

- La rougeole? s'exclama la dame. Les chats n'ont pas la rougeole. De toute façon, c'est une maladie infantile. '

- Je ne l'ai pas eue étant enfant, chère madame. Vous savez que c'est grave de l'avoir à mon âge. »

Le train démarra. Quelque temps après, le contrôleur passa.

« Vos billets, s'il vous plaît, messieurs dames! »

La dame ouvrit son sac à main.

«Ah ! le billet, où l'ai-je donc mis ?.. Attendez, attendez, il doit être... ah ! Le voilà, enfin !

- Merci, madame. Et le billet du chat?

- Mais ce chat n'est pas à moi!

- Il est à vous, monsieur?

- Il ne manquerait plus que ça, se récria le colonel. Je ne peux pas souffrir les chats. Ils font monter ma tension.

- Non, non, il n'est pas à moi, non plus, dit le jeune homme. C'est un chat qui voyage seul.

- Mais il ne peut pas voyager sans billet.

- Ne le réveillez pas, il dort... Comme il est mignon! Regardez quel joli museau!

- Il n'y a pas de museau qui tienne: je dois contrôler son billet.

- *Minou, minou, minou*, fit la dame. Mon minet, mon chaton! Réveille-toi, regarde qui est là. » Le chat ouvrit un œil, puis l'autre, et miaula:

«*Miaou, miaou.*

- Il proteste, en plus, dit le colonel d'un ton réprobateur. Quel culot! Je me demande pourquoi il ne voyage pas en wagon-lit!

- Il n'a pas protesté, expliqua le jeune homme.

Il a dit: « Veuillez m'excuser, je m'étais assoupi... »

- Assoupi? Il a vraiment dit assoupi?

- Oui! Il aime le beau langage.

- *Miaou, miaou*, fit de nouveau le chat.

- Et maintenant, qu'est-ce qu'il dit ? demanda la dame.

- Il a dit : « Contrôlez mon billet, je vous prie."

- Vérifiez-le bien, fit le colonel à l'employé des chemins de fer. Il y a des gens qui voyagent en première classe avec un billet de seconde.

- Le billet est valable, monsieur.

- *Miaou, miaou, miaou*, miaula énergiquement le chat.

- Il dit, expliqua le jeune homme, qu'il devrait s'offenser de vos insinuations, mais qu'il vous respecte à cause de vos cheveux blancs.

- Quoi, mes cheveux blancs ? Je suis chauve!

- *Miaou, miaou.*

- Il dit qu'il a bien vu que vous étiez chauve mais il pense que s'il vous restait des cheveux, ils seraient blancs. »

La dame soupira:

« Vous avez de la chance de comprendre ainsi le langage des chats. Comment faites-vous?

- C'est facile. Il suffit de faire très attention.

- *Miaou ? Miaou ?*

- Ah! Que ce chat est bavard! grommela le colonel. Il ne va pas se taire un peu, non?

- Qu'a-t-il dit? Qu'a dit le chat? fit la dame.

- Il demande si la fumée vous dérange.

- Mais non, petit chat, pas du tout... Oh ! Regardez, il m'offre une cigarette... Comme il l'allume bien. Il a l'air tout à fait vrai. Je veux dire... on croirait voir un vrai fumeur.

- Puisqu'il fume, c'est un fumeur, non? maugréa le colonel. Que voudriez-vous qu'il fût, un chasseur de lion?

- *Miaou, miaou.*

Il dit: « Quelle journée exquise! Encore plus délicieuse qu'hier. Pourvu qu'il fasse aussi beau demain. Allez-vous loin, madame? Et vous, monsieur? Moi, je vais à Paris, pour des affaires de famille.»

Premier épilogue

Un épilogue est la fin d'une histoire. Celle-ci a trois fins possibles.

On découvre que le « jeune homme » est un ventriloque : c'est lui qui a tout fait.

Deuxième épilogue

On s'aperçoit que le chat n'est pas un vrai chat, mais un chat-robot, un jouet de luxe qui sera mis en vente au prochain Noël.

Troisième épilogue

Il n'existe pas encore. Ce serait merveilleux, pourtant, si un jour, nous pouvions réellement dialoguer avec les animaux. Sinon avec tous, du moins avec les chats.

Histoires à la courte paille, Gianni Rodari

Le chat qui voyageait

questionnaire

Fais des phrases pour répondre aux questions.

1. Quelle est la particularité de ce chat ?

.....

2. Avec quel moyen de transport voyage-t-il ?

.....

3. Combien y a-t-il de personnes dans le compartiment du chat ?

.....

4. Que craint le colonel ?

.....

5. Qui dit « Il n'est pas enrhumé ! » ?

.....

6. Qui comprend le chat ?

- Le colonel -la dame -le jeune homme

7. Que signifie « une maladie infantile » ?

.....

.....

8. Le chat explique qu'il s'était « assoupi ». Que cela signifie-t-il ?

.....

.....

9. Que fait le chat après s'être fait contrôlé ?

.....

10. Trouve deux indices dans le texte indiquant que le colonel est assez âgé :

-
-

11. Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
Le chat est avocat.		
Le chat a une bonne vue.		
Le colonel aime le chat.		
Le chat parle la langue des humains.		
Tout le monde comprend le chat.		
Le chat est en règle.		
Le chat est gentil.		

12. Invente un épilogue 4 à cette histoire :

.....

.....

.....

.....

.....

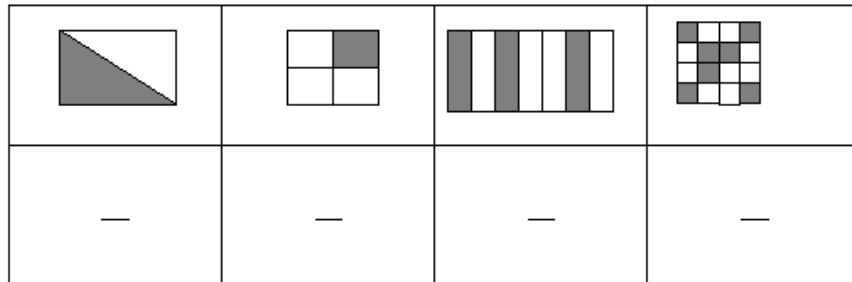
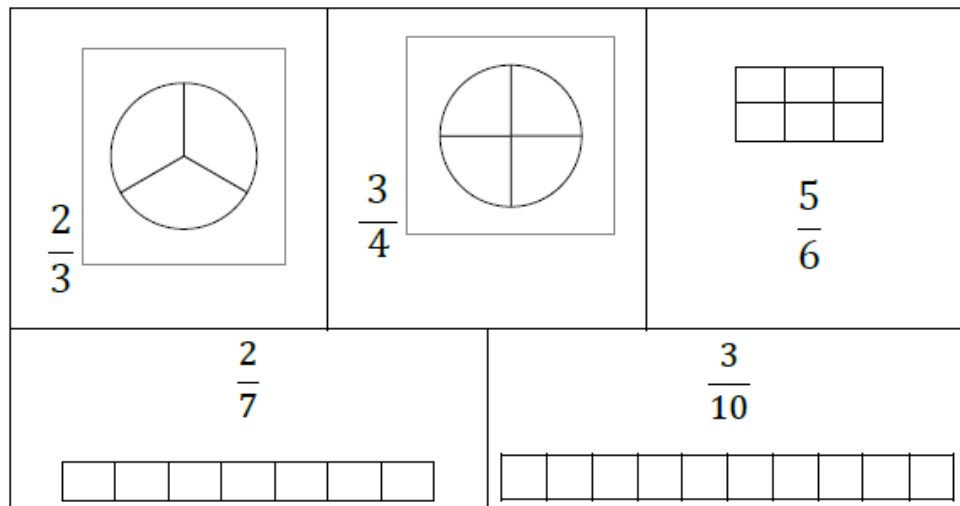
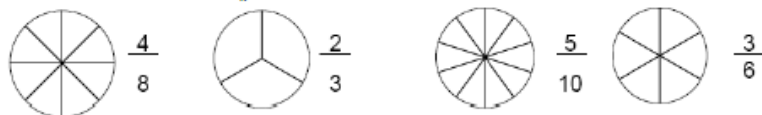
.....

Qu'as-tu pensé de cette histoire ?



Prénom :

Date :

Exercice n°1 : Quelle fraction de chaque figure représente la partie grise ?Exercice n°2 : Colorie ce que représente chaque fraction.Exercice n°3 : Colorie la fraction demandée.

Prénom :

Date :

Exercice n°1 : Colorie les fractions égales à 1.

$\frac{5}{2}$	$\frac{7}{7}$	$\frac{9}{11}$	$\frac{10}{10}$	$\frac{10}{4}$	$\frac{100}{100}$	$\frac{7}{5}$	$\frac{3}{3}$
---------------	---------------	----------------	-----------------	----------------	-------------------	---------------	---------------

Exercice n°2 : Complète avec les signes > ou < ou =.

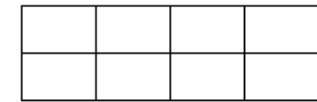
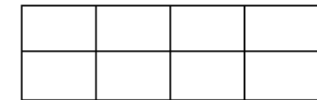
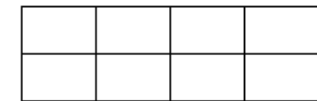
$\frac{2}{3} \dots 1$	$\frac{4}{5} \dots 1$	$\frac{7}{5} \dots 1$	$\frac{6}{6} \dots 1$	$\frac{12}{10} \dots 1$
$\frac{8}{3} \dots 1$	$\frac{4}{4} \dots 1$	$\frac{6}{5} \dots 1$	$\frac{3}{10} \dots 1$	$\frac{6}{7} \dots 1$

Exercice n°3 : Compare les fractions en utilisant les signes < ou >.

$\frac{3}{2} \dots \frac{1}{2}$	$\frac{7}{2} \dots \frac{3}{2}$	$\frac{1}{5} \dots \frac{4}{5}$	$\frac{5}{4} \dots \frac{3}{4}$	$\frac{4}{6} \dots \frac{5}{6}$
$\frac{7}{8} \dots \frac{2}{8}$	$\frac{2}{5} \dots \frac{7}{5}$	$\frac{3}{10} \dots \frac{5}{10}$	$\frac{8}{10} \dots \frac{4}{10}$	$\frac{76}{99} \dots \frac{50}{99}$

Exercice n°4 : Petits problèmes.

Trois enfants ont reçu chacun une plaque de chocolat identique :

Roméo a mangé $\frac{1}{2}$ de sa plaque.Maria a mangé les $\frac{4}{8}$ de la sienne.Pamir les $\frac{2}{4}$.

Colorie les schémas comme il convient.

Qui est le plus gourmand ? _____