

Jeudi 8 avril

1/ Rituel de grammaire :

J'indique la nature des mots de la phrase suivante :

Dans son jardin, Roxane a un beau cerisier en fleurs : elle grimpe à l'arbre et manque de tomber ; heureusement, elle s'est rattrapée à cette solide branche qui servira de base à sa future cabane.

- cahier du jour
 - sur le cahier du jour, écrire la consigne et la phrase puis encadrer les verbes, souligner les noms, entourer les déterminants et indiquer s'il s'agit d'un article défini ou indéfini ou contractés, d'un déterminant possessif ou d'un déterminant démonstratif, mettre des vagues sous les adjectifs, mettre des zig-zags sous les mots invariables et mettre entre crochets les GN.

2/ Grammaire : l'attribut du sujet:

- cahier du jour
- cahier de leçons
- livre a portée de mots
 - Revoir la leçon sur l'attribut du sujet (grammaire)
 - Sur le cahier du jour, faire les exercices 2p44 et 3,4,6 p45
 - ➔ *Pour aller plus loin: une vidéo qui explique la notion: <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/francais/grammaire/les-fonctions-du-nom-propre-du-groupe-nominal-ou-du-pronom/reconnaitre-la-fonction-attribut-du-sujet>*

3/ Géométrie : les cercles:

- cahier de leçons
- fichier de géométrie
 - revoir Géom 8
 - Faire les pages 31 et 32 du fichier de géométrie. (pas de correction pour le fichier)

4/ Lecture : le roman de Renart:

- cahier du jour
- livre « lectures en scène »
- annexe 1
 - Lire le roman de Renart
 - Répondre au questionnaire de lecture et le coller sur le cahier du jour.

Le roman de Renart

(lecture en scène)



1. Qui est Tybert ?

2. Comment s'appelle la servante ?

3. Comment s'appelle le chien ?

4. A qui est destinée l'andouille ?

5. Où est elle posée ?

6. Qui est attiré par l'odeur ?

7. Quelle est l'idée de Tybert pour récupérer l'andouille ?

8. Que vont ils en faire ?

9. Où vont-ils pour manger ?

10. Quelle est la ruse de Renart ?

11. Comment Tybert et Renart s'appellent-ils ?

12. Que laisse Renart à Tybert ?

13. Explique ce que signifient les mots suivants :

- « J'y consens » (Tybert) :
- « Très ingénieux » (Renart) :
- « Ainsi notre association sera consacrée » (Renart) :
- « Tu es trop glouton » (Renart) :

14. Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
Le Roman de Renart est une pièce de théâtre.		
Courtois se régale avec l'andouille.		
Tybert partage l'andouille avec Renart.		
Le roman de Renart est un texte ancien.		
Renart monte en haut de la croix.		
Le roman de Renart est plutôt comique.		
Une souris passe.		
La servante et le chien sont les personnages principaux.		

Renart transporte l'andouille sur son dos.		
---	--	--