

Afghani invisible (Salvador Dalí)

_____ (1)
de la double lecture des images. _____

_____ (2) , _____

_____ (3) •

_____ (4) surréaliste, dédiée
au poète Garcia Lorca qui s'est fait tuer injustement.

_____ (5) • Un chien se
dessine entre le ciel et le sable. _____

_____ (6) •

Sur la plage, _____

_____ (7) du compotier et le bas du
visage du poète. _____

_____ (8). L'un s'est assis, l'autre s'est
allongé : _____

_____ (9) .