

Nanas : les Trois Grâces
(Niki de Saint Phalle)

Date
CM

Dictée

Nanas : les Trois Grâces (Niki de Saint Phalle)

Les femmes sont au cœur du travail de Niki de Saint Phalle : elle les représente sous l'apparence de Nanas. Les Nanas sont des sculptures féminines aux formes rondes et colorées. Elles sont joyeuses et légères mais leur taille de géantes les rend aussi menaçantes.

L'artiste les installe souvent à l'extérieur, comme pour redonner à la femme une place importante dans la société et dans l'art. Dans les villes, les Nanas résistent à la domination des hommes. ← Longueur CM1

Même si elles dansent, c'est de la crainte qu'inspirent les Nanas aux critiques d'art. « Elles nous piétinent le ventre, l'armée, la morale. » disent-ils.

NOMS COMMUNS	ADJ. QUAL. (+ PARTICIPES PASSÉS)	VERBES	MOTS INVAR.
une femme le cœur le travail l'apparence une sculpture la taille une géante une artiste l'extérieur une place la société l'art la ville la domination un homme la crainte un critique (d'art) le ventre l'armée la morale	féminin(e) rond(e) coloré(e) joyeux / <i>joyeuse</i> léger / <i>légère</i> menaçant(e) important(e)	représenter rendre installer redonner résister danser inspirer piétiner dire	mais aussi souvent même
TEMPS : Présent			

